



Universidad
Pontificia
Bolivariana

ESCUELA DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

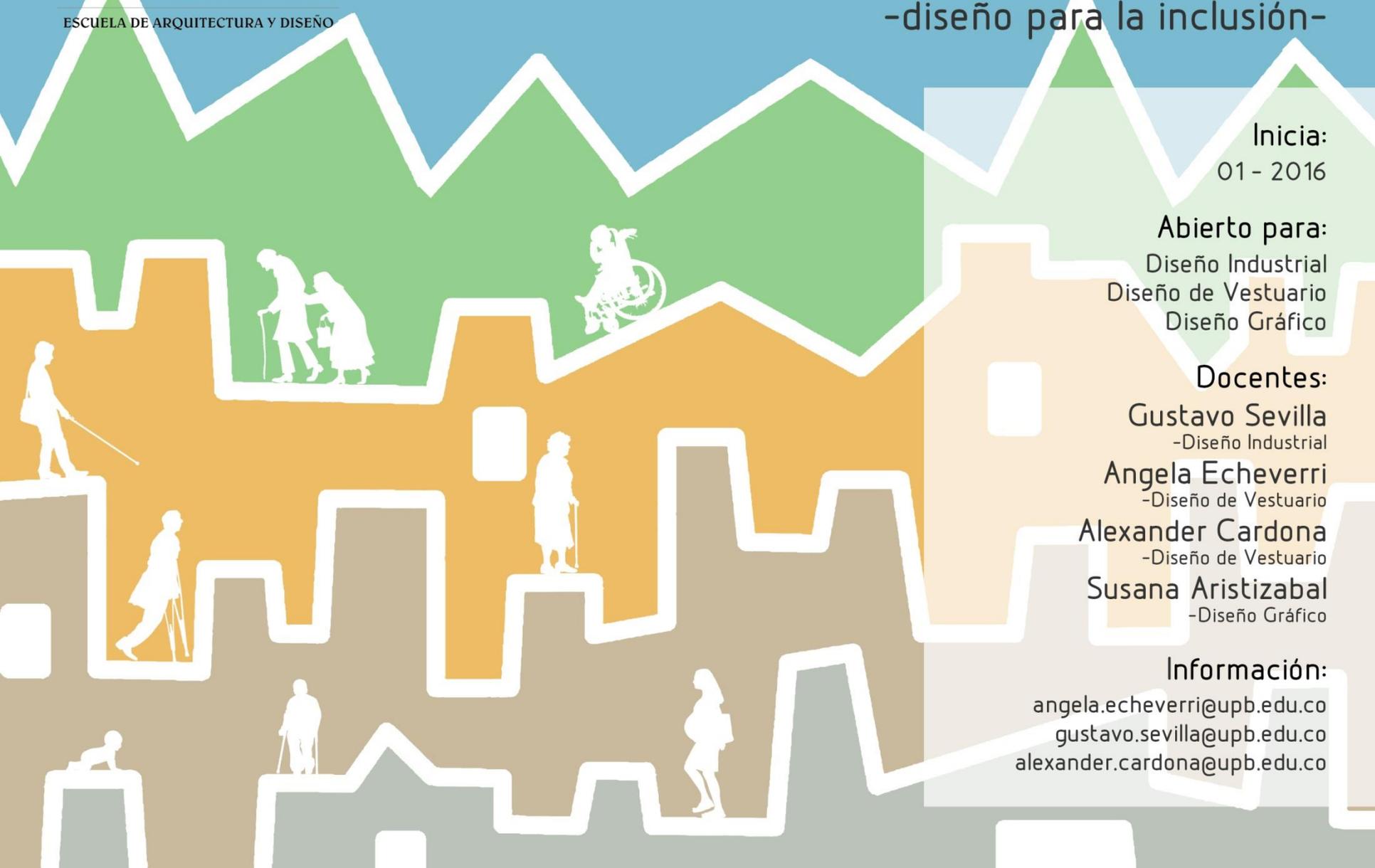
MÓDULO funcionalidades diversas -diseño para la inclusión-

Inicia:
01 - 2016

Abierto para:
Diseño Industrial
Diseño de Vestuario
Diseño Gráfico

Docentes:
Gustavo Sevilla
-Diseño Industrial
Angela Echeverri
-Diseño de Vestuario
Alexander Cardona
-Diseño de Vestuario
Susana Aristizabal
-Diseño Gráfico

Información:
angela.echeverri@upb.edu.co
gustavo.sevilla@upb.edu.co
alexander.cardona@upb.edu.co



¿Por qué cursar el Módulo?

Porque existe un **número muy alto de población en situación** de discapacidad alrededor del mundo y en Colombia, que aún no tiene sus necesidades materiales de la vida cotidiana resueltas.

Porque en el mercado no ofrece una amplia gama de productos para **resolver las complejas necesidades materiales** específicas propias de cada discapacidad.

Porque estos objetos han sido potestad de la ingeniería, sin embargo su creación también **le es pertinente al diseño** industrial, gráfico y de vestuario.

Porque es importante **ampliar los escenarios de desempeño** de los diseñadores.

Porque es importante como Escuela y Universidad **asumir una postura ética** frente una problemática mundial y nacional.

Proyectar **objetos industriales, gráficos y vestimentarios** que solucionen las múltiples necesidades específicas de las personas en situación de discapacidad de la **ciudad de Medellín**.

Construir una comprensión crítica acerca de la **biopolítica** y la **bioética** contemporánea del cuerpo de los **sujetos en situación de discapacidad**.

Cuestionar las maneras predominantes del proyecto para **reinventar** unas que sean más coherentes y consecuentes con las realidades de los sujetos para quienes se diseña.

Abrir el abanico de productos a partir de **necesidades académicas para la investigación** del proyecto de diseño para la discapacidad como objetos simuladores; y para las **necesidades de producciones industriales** como reglamentos y normatividades respecto a la fabricación de estos productos.

Reconocimiento del **diseño para la discapacidad** como un campo de acción para los diseñadores y como posibilidad **para generación de empresa**.

¿Cuáles son las competencias que se adquieren?

Capacidad para diseñar **productos específicos** para la resolución de problemas relacionados con la **discapacidad**.

Capacidad para encontrar **otros escenarios de acción** para el quehacer del diseñador.

Capacidad para **gestionar la generación y la circulación** de estos productos en diferentes ámbitos productivos, sociales, estatales y académicos.

Horario.

Martes: 12:00-3:00 Investigación
4:00-8:00 Taller

Jueves: 12:00-3:00 Investigación
4:00-8:00 Taller

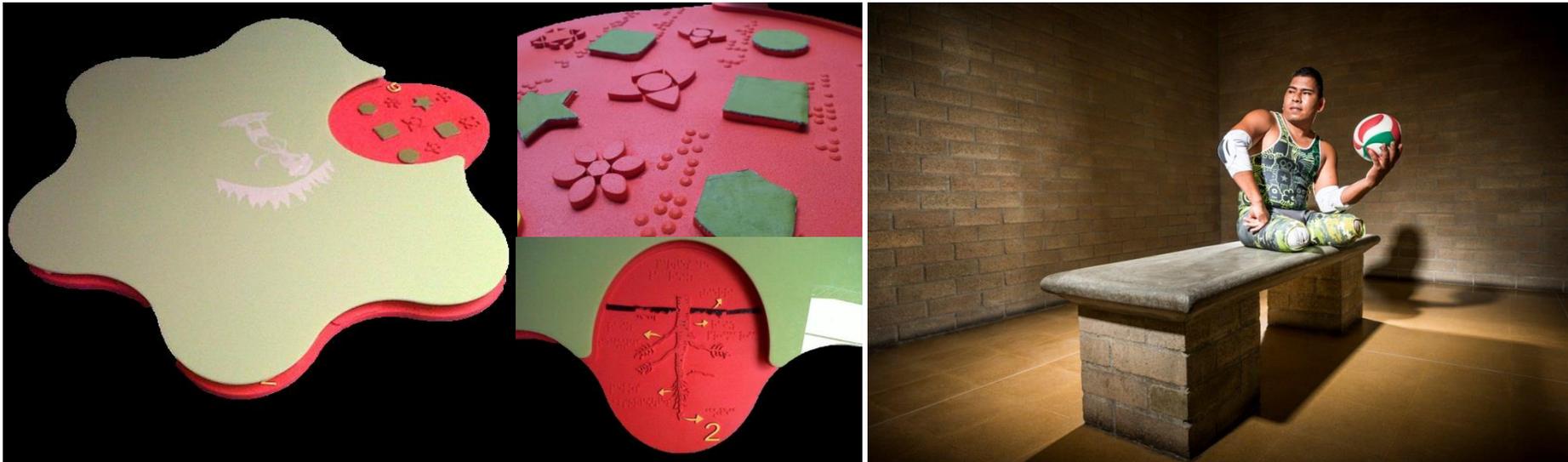
Investigación.

Es el espacio para reconocer y recopilar la información pertinente al proyecto, al tiempo que se construye un discurso crítico para poder propiciar acciones proyectuales en este sentido y así ser consecuentes con las realidades de esos otros para quienes se diseña.



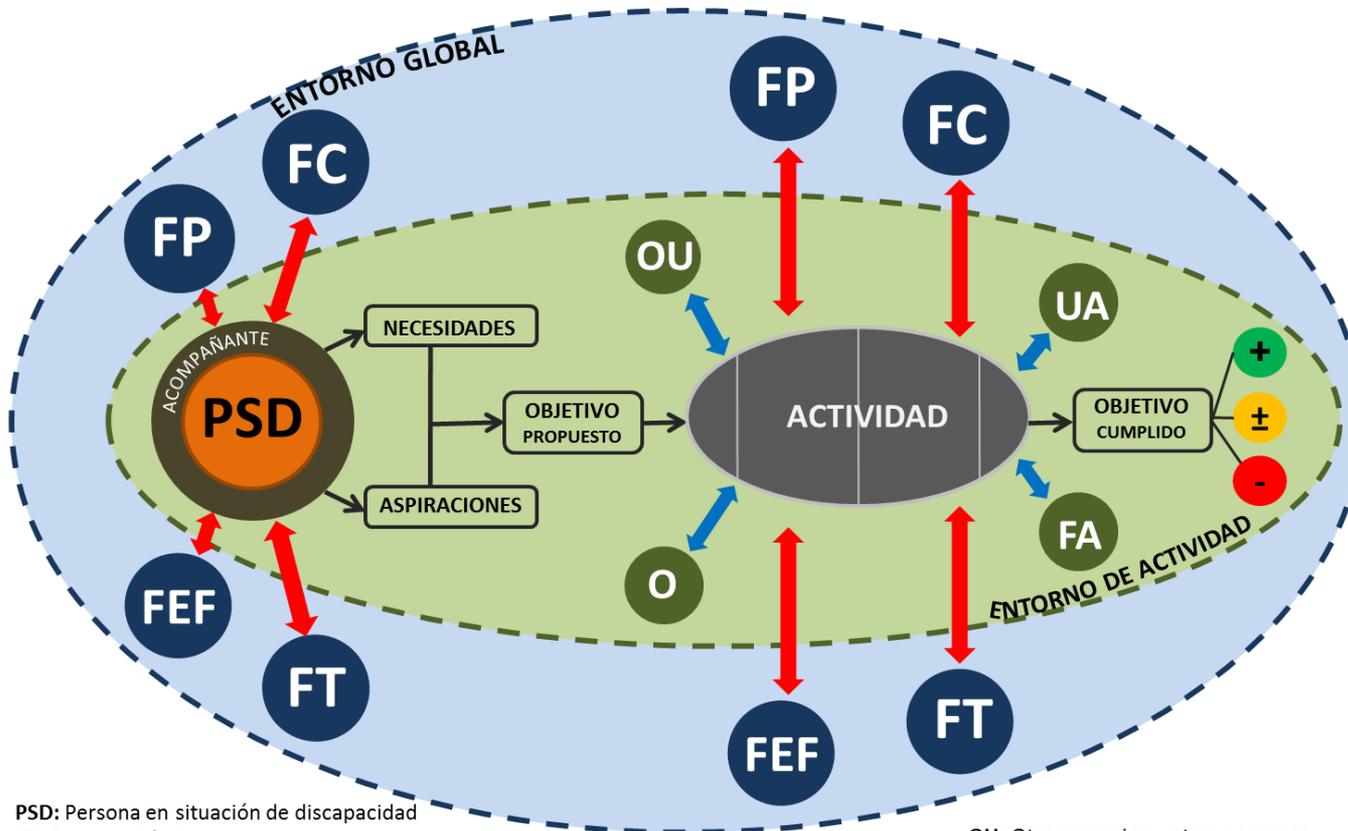
Taller Central.

Es el espacio para la comprensión de conceptos teóricos y el desarrollo de acciones proyectuales para la construcción del proyecto que se da en las etapas de investigación, conformación y formalización



Acercamientos desde el diseño industrial y el diseño de vestuario.

Modelo sistémico de análisis ergonómico PSD - EC



PSD: Persona en situación de discapacidad

FP: Factores Públicos

FC: Factores Culturales

FEF: Factores Ético - Filosóficos

FT: Factores Tecnológicos

OU: Otros usuarios – otras personas

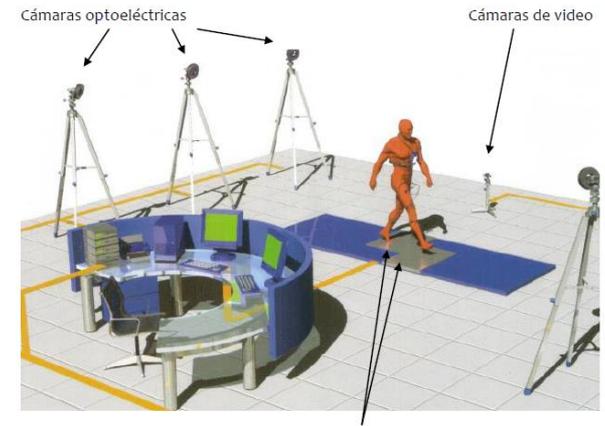
UA: Espacios Urbano - arquitectónicos

O: Objetos

FA: Factores Ambientales



Fundación encargada de poner en marcha procesos de habilitación y rehabilitación remedial en niños con Lesión Cerebral en la primera infancia buscando procesos de inclusión real en su entorno inmediato.



LABORATORIO ANÁLISIS INTEGRADO DEL MOVIMIENTO HUMANO . Es un sistema de última tecnología que consigue un registro objetivo y detallado del movimiento del cuerpo humano. Esta herramienta permite un diagnóstico preciso y objetivo de los trastornos del movimiento en aquellas personas que tengan alguna patología que afecte el sistema músculo esquelético, es usado también para el estudio y perfeccionamiento del desempeño deportivo.

**Gracias.
Los esperamos!!!!**

Mayores informes.

alexander.cardona@upb.edu.co

gustavo.sevilla@upb.edu.co

angela.echeverri@upb.edu.co